

# DIE JUNX

## TECHNICAL RIDER 2019

Es sollte eine der Veranstaltung angemessene Tontechnik/ PA sowie Lichttechnik vorhanden sein. Wir geben eine komplett gemischte Stereosumme (XLR) auf die vorhandene Anlage.

### **Der Künstler stellt:**

- 2 Handsender (Sennheiser 1,8GHz)
- 2 Gitarrensender (Sennheiser 1,8GHz)
- 1 Doppel In-Ear Monitoring Sendestrecke (Sennheiser E-Band)

### **Der Veranstalter stellt:**

- Direkte Zufahrtsmöglichkeit zur Bühne und 1 Person, die kurz beim Be-/ Entladen hilft
- Erhöhte Bühne (mindestens 50cm Höhe) mit den Mindestmaßen 6x4m (BxT)
- Platz für eine Aufstell-Wand 2,2mx2,2mx0,3m (HxBxT), die hinter den Sängern steht
- Stereo-Eingang (XLR/Klinke oder Cinch) auf der Bühne
- 2 x 230V Bühnenstrom (1x vordere Bühnenkante, 1x an der Stagebox)

Die JunX benutzen einen eigenen Zuspierer. Ein hochwertiger CD-Player sollte aber immer für Pausenmusik vorhanden sein.

Es sollte ebenfalls ein Tontechniker vor Ort sein, der die Hausanlage kennt und bedienen kann.

Ansonsten freuen sich Künstler und Techniker auf ein gut gelauntes Team vor Ort. Falls nicht vorhanden, bitte rechtzeitig vorher Bescheid geben, dann packen wir noch gute Laune ein.

Auch bei allen anderen Fragen kann man uns unter unten stehenden Kontaktdaten erreichen. Wir freuen uns auf eine gelungene Veranstaltung.

### **Kontakt:**

Künstleragentur Hamburg

Weidenbaumsweg 103

21035 Hamburg

Tel.: 040-18 13 55 92

[info@diejunx.de](mailto:info@diejunx.de) [www.diejunx.de](http://www.diejunx.de)